

VOUS ÊTES ICI : ACCUEIL > RECHERCHE > MANIFESTATIONS ET COLLOQUES

"Discours, récits & représentations : chronique judiciaire et fictionnalisation du procès" colloque co organisé par
l'Institut de Droit Privé

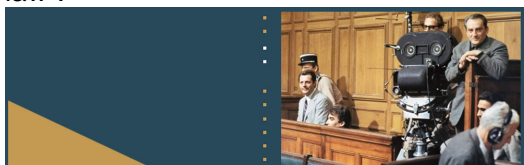
DU 10 MARS 2016 AU 11 MARS 2016

De 9 heures 15 à 18 heures

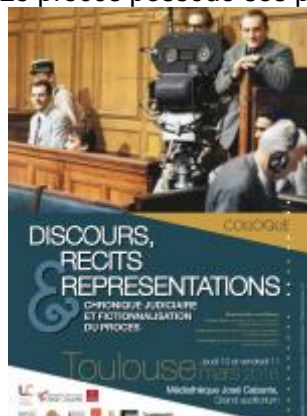
Avec la participation de :
Le Centre universitaire Jean-François Champollion d'Albi,
Le laboratoire CAS de l'Université Toulouse Jean-Jaurès
L'Institut IRPALL de l'Université Toulouse Jean-Jaurès

Médiathèque José Cabanis
Grand auditorium
Toulouse

Le procès, destiné à trancher les conflits et à rétablir la paix sociale, s'accompagne d'un rituel, le rituel judiciaire, lequel participe d'une symbolique universelle de l'acte de juger, par-delà les différences de systèmes judiciaires existant notamment entre les pays francophones et ceux régis par la "common law".



Le procès possède ses propres usages, ses temples, son espace, sa temporalité, ses acteurs et leurs costumes.



C'est à travers son rituel que la justice se met en scène selon des formes qui n'appartiennent qu'à elle. Le jugement engendre des discours, récits et représentations de formes diverses, qu'il s'agisse de la chronique judiciaire, d'œuvres littéraires, théâtrales ou cinématographiques. Ce sont ces autres discours, récits et représentations que ce colloque se propose de mettre à l'honneur, à travers des contributions ouvertes à des chercheurs de diverses disciplines : droit, littérature, histoire, sociologie, spécialistes de cinéma, de journalisme, etc. Pluridisciplinaire, cet événement scientifique est également pluriculturel puisque nous nous intéressons à la thématique de la chronique judiciaire et de la fictionnalisation du procès non seulement des points de vue francophone mais également anglophone.

